

# Deux Frères

## - Fiche Technique -

### **Contacts :**

Sarah Talbine : 06 86 79 89 12  
talbinesarah@gmail.com

### **Régisseur technique :**

Melissa Fleutot : 06 25 48 86 82  
Melissa.fleutot@gmail.com

### Apport de la compagnie :

#### **Décors**

- 2 caisses en bois
- Une guitare dans sa housse - Accessoires...

#### **Technique**

La compagnie vient avec un ordinateur équipé de D::Light pour la lumière et de Qlab pour la diffusion sonore

### Apport du théâtre :

#### **Décors**

- 2 chaises
- 1 table non pliante
- 1 clavier type Roland FP 30x sur son pied

### Demandes techniques :

#### **Plateau**

- Un plateau de 8m d'ouverture, 8m de profondeur
- Hauteur sous grill : 5,5m minimum
- Un pendrillon en fond de scène, qui servira de coulisse aux comédiens - Frise(s) pour cacher les projecteurs
- Accès comédiens à la salle et vers les spectateurs

#### **Lumière**

- 9x PAR LED RGBWA Zoom type Stairway ParKolor 120 HD
- 2x Découpes type 614
- 10x PC 1kW
- Gélamines L201 ; L205 ;

La lumière de salle doit pouvoir être commandée en DMX via le même câble que la lumière du spectacle

## **Son**

- 1x Clavier type Roland FP 30x
- 1x Patch avec deux entrées à Cour (branchement piano)
- 1x Console avec
- deux entrées pour le piano
- une entrée mini-jack. La compagnie vient avec son ordinateur et Qlab
- Système de diffusion sonore adapté à la salle : 1 façade, 1 retour scène

## **Accueil / Loge**

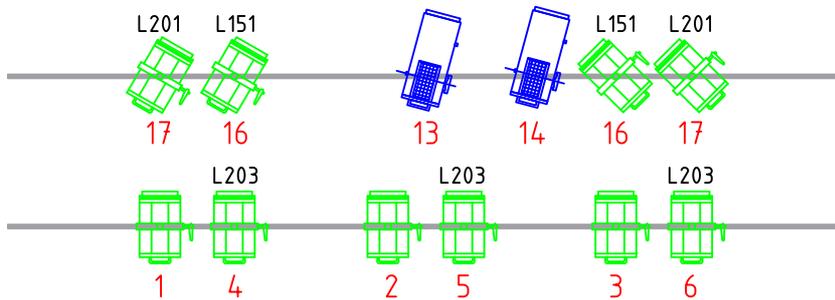
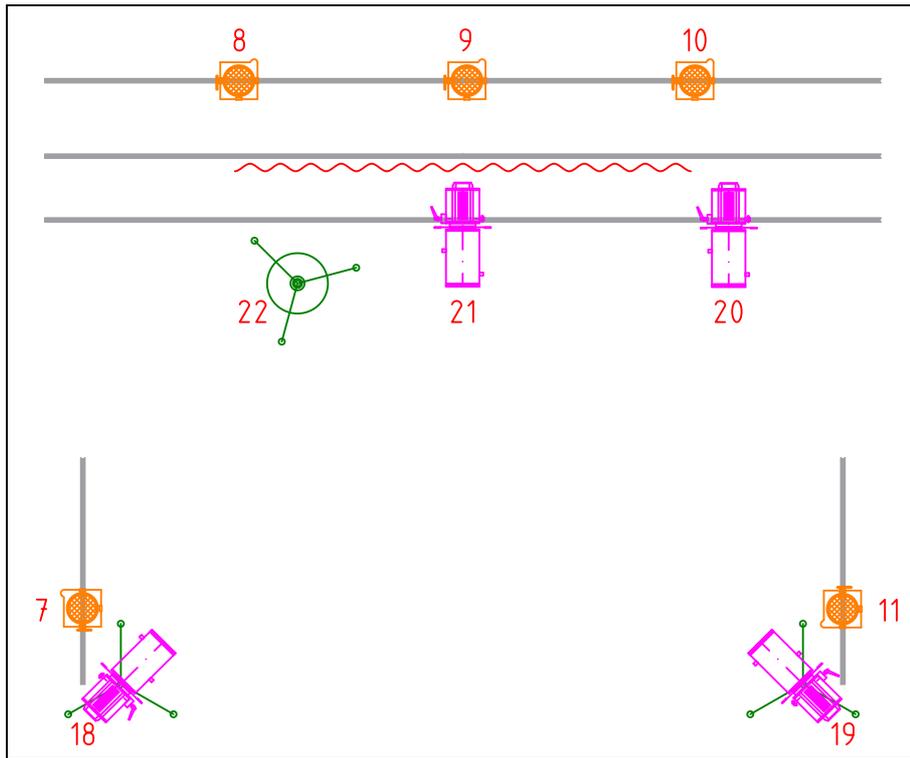
- Une loge avec toilettes, douche,
- Un fer et une table à repasser
- Eau, boissons chaudes et fraîches, fruits frais et secs, petite collation salée.
- Repas à l'issue du spectacle à définir avec la production

## **Montage et Planning prévisionnel technique :**

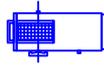
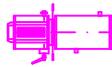
- Le théâtre accueillant le spectacle fournira à l'avance à la production un plan détaillé de la salle, ainsi qu'une fiche technique du lieu, afin que le technicien de la production puisse adapter le plan lumière.
- Il sera fourni par la suite par la production un plan d'implantation lumière adapté.
- Le théâtre accueillant devra faire le prémontage lumière et plateau avant notre arrivée. - Un technicien son et un technicien lumière seront présent lors du montage pour apporter leur aide au technicien de tournée.

**Un service de 4h** sera nécessaire pour les réglages lumière et son, ainsi que pour l'installation du matériel de la compagnie.

Pour une représentation à 20h, arrivée de la compagnie sur place à 14h.



## LEGENDE

	PC 1kw	x 10
	découpe 614	x 2
	découpe source 4 Jr	x 4
	PAR led	x 5
	lampe cie au sol	x 1

2 frères	
Mélissa Fleutot melissa.fleutot@gmail.com 06 25 48 86 82	
UNITÉ: cm	LUMIERE : Vue de dessus
ECHELLE: 1/50 sur A4	MaJ juillet 2024