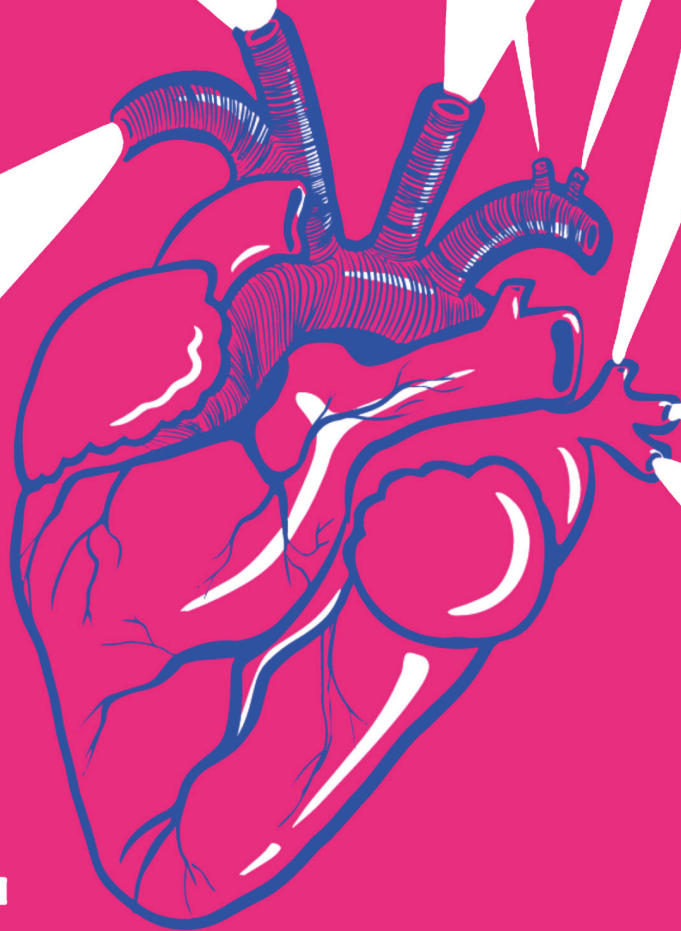
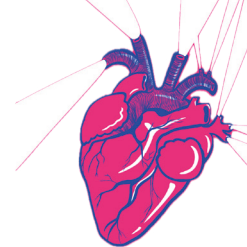


Cie Petits Papiers



# LE CONCERT SPECTACLE COURAGE



Le Courage repose sur un quartet de musiciens (2 guitares/ claviers, 2 cuivres) et sur l'écriture poétique de l'auteure Julie Rey. Unique en son genre, ce concert/spectacle navigue entre **musique, poésie et narration théâtrale**. Il associe **chansons** (dans les pas d'un Dominique A), **lectures** et **intermèdes théâtraux** où la place du/de la poète.sse dans notre monde est abordée avec un brin de punk, de tendresse et de joyeuseté !

« 1<sup>er</sup> confinement, mars 2020. Mon frère et les soignants sont au front face au coronavirus. Le tout premier texte, « Le Courage » est né de là. Je le confie, lui et ceux qui suivront à la maison d'éditions L'Atelier des Noyers qui publiera le livre-CD en janvier 2023. Comme à mon habitude, j'ai souhaité lier textes et musique. Je recherche à travers la musicalité poétique un rythme, une narration musicale autant que poétique, qui fait que le langage poétique devient un langage familier et redevient cette poésie des origines : celle qui entre en nous et nous touche au plus profond de notre être, qui que nous soyons. Une poésie en ce sens audacieuse, courageuse.

Le courage, c'est donc oser.  
Créer, monter sur scène.  
Partager. »

Julie Rey

## “LE COURAGE”, CE PEUT ÊTRE :

- une version pour **LES GRANDES SCÈNES** (avec vidéo et création lumières),



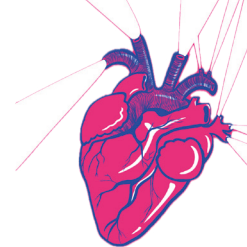
Le teaser

- une version **PETITS LIEUX ET HORS LES MURS**



À Avignon, en regard du dispositif particulier de ce festival, **c'est la version “Petits lieux”** qui est présentée.

Elle contient une création lumières adaptée à ce format.



## CONFIGURATION SCÉNIQUE « GRANDES SCÈNES »

Benjamin Lozninger ayant illustré de ses photographies le livre *Le Courage*, c'est tout naturellement qu'en sa qualité de vidéaste, il a retravaillé certains de ses clichés sous forme de vidéos pour la scène. Il a ajouté à cela certains extraits de films super 8 issus des archives familiales de Julie.

7 capsules vidéos ponctuent ainsi le concert.

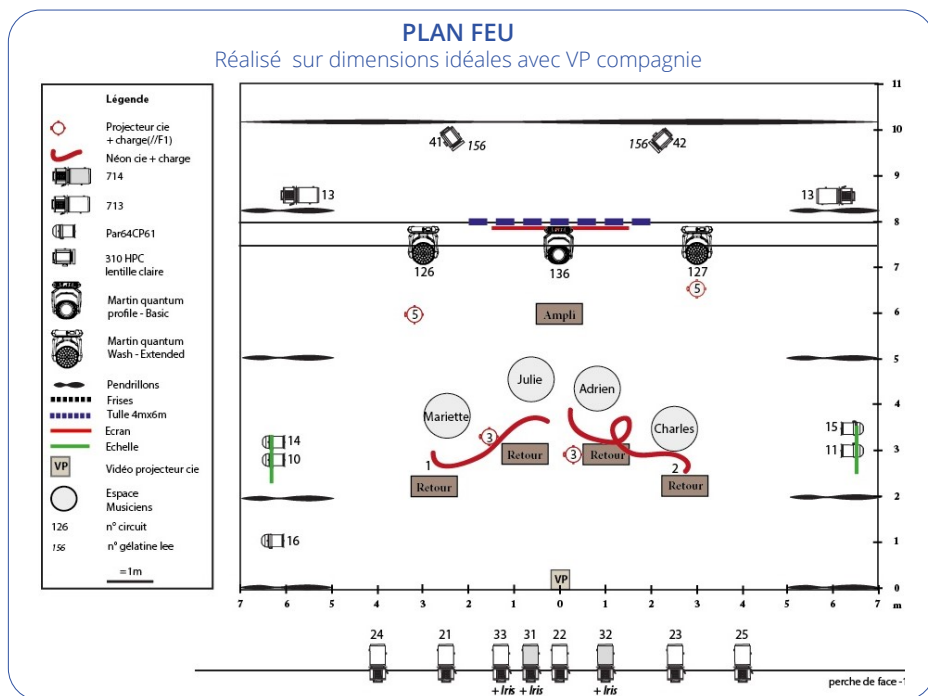
- 4 artistes
- 2 techniciens (son et lumière-vidéo)
- Durée : 1h25
- Dossier technique et artistique complet, voir QR CODE
- Tarif de cession : 3 450€ (HT, droits et VHR)



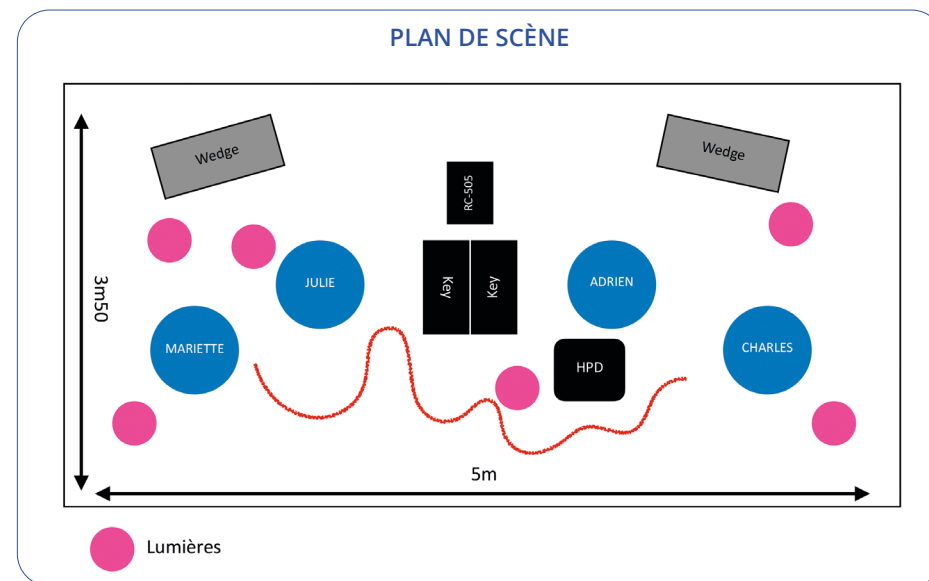
## CONFIGURATION SCÉNIQUE PETITS LIEUX ET HORS LES MURS

C'est une volonté de toute l'équipe de jouer partout et pour tous les publics, dans des lieux avec peu d'équipement ou non équipés. (Il faut cependant un minimum de deux prises murales et une salle au noir).

- 4 artistes
- Pas de technicien : les musiciens sont autonomes tant sur le son que sur la lumière
- Durée : 1h15
- Dossier technique et artistique complet, voir QR CODE
- Tarif de cession : 1 950€ (HT, droits et VHR)



L'équipe technique sait s'adapter aux différentes configurations des lieux.



L'équipe technique sait s'adapter aux différentes configurations des lieux.

## CE QUE LA PRESSE EN DIT :

*Le Courage*, un spectacle cardiotonique en hommage au désir puissant de vivre ! »

### Journal La Terrasse

« Écrivaine de l'émotion, Julie Rey partage comme rarement son amour des mots. Elle et ses musiciens nous embarquent ! »

### France 3 Bourgogne

« Par les temps qui courent, la poésie peut paraître une chose désuète pour les enfants, une parenthèse enchantée et un océan de légèreté pour les autres.

Julie Rey, regard plein de douceur, fait partie des autres, ceux pour qui la poésie touche au cœur ».

### Le Bien Public

« Un moment de grâce et de bien-être, un concert essentiel ».

### L'Est Républicain

« C'est un mélange de lectures façon spoken words et de chansons plus classiques.

Mais attention, pas de la lecture barbante. Ici c'est de la lecture élégante, de la lecture mélodique et chantante, toujours très élégamment mise en musique... »

### Froggy's delight



### JULIE REY

Julie Rey mélange depuis toujours chansons et littérature, chansons et lectures. La plupart de ses projets porte cette

signature. C'est son appartenance à ces deux mondes : elle est autrice, publiée à l'École des Loisirs et chez Robert Laffont (entre autres) & musicienne, (elle a à son actif une discographie de 4 albums), qui l'a naturellement portée à ce mélange depuis les années 2010. Elle a depuis collaboré avec de nombreux artistes dont Arnaud Cathrine pour l'écriture d'une pièce musicale à 4 mains, *Il n'y a pas de cœur étanche*, Laurence Nobécourt, mais aussi avec des chanteurs, dont Bastien Lallemand, Françoise Breut, Jeanne Cherhal, Florent Marchet, Benjamin Løzninger - Oslo Telesopic, etc.



### ADRIEN DESSE

Batteur touche-à-tout, Adrien Desse se plaît à multiplier les projets en tous genres. Également compositeur, il crée le trio KOLM, à la croisée du rock, du free-jazz et de la musique improvisée. Adrien Desse écrit

également pour des ensembles plus conséquents (harmonies, orchestres) et notamment pour l'association Orchestre à l'école. Il collabore également en tant que musicien multi-instrumentiste avec Julie Rey dans *Le Courage* mais aussi pour des projets de médiation.



### MARIETTE FLOCARD

Trompettiste, Mariette se plaît à explorer différents univers

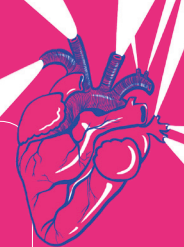
musicaux au gré de ses rencontres et de ses projets. Des ambiances électriques aux plus intimistes, elle aime parcourir les multiples couleurs de son instrument. Elle navigue entre rock, hip-hop, jazz, pop et électro, mêlant musique écrite et improvisée dans des formations diverses telles que la Fanfare du Contrevent, le groupe Zombie Nightshades, le trio Kaslan, ou encore le duo Bleu Badiane.



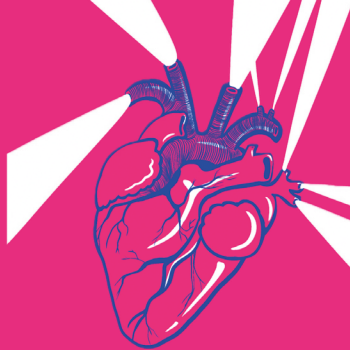
### CHARLES GUIMIER

Tromboniste et subas-sophoniste, Charles Guimier aime faire vivre et vibrer les cuivres du pavé à la scène.

Fasciné depuis l'enfance par les fanfares de rue et les brassbands américains, il joue dans plusieurs projets où se retrouve cet univers, dont la Fanfare du Contrevent. Il est également présent sur scène aux côtés de Julie Rey et d'Adrien Desse dans *Le Courage*, où la douceur des cuivres accompagne la poésie des mots.



« Le Courage,  
c'est un **concert spectacle**  
qui se veut une déclaration au monde,  
**joyeuse et mélancolique**,  
une **énergie puissante** et pulsative du vivant reconquis,  
un chemin proposé et **partagé** avec le **public**.»



Avec

**Julie Rey** : textes, chant, guitare, clavier, jeu

**Adrien Desse** : guitare, clavier, sample, percussions, chant, jeu

**Mariette Flocard** : trompette, chant, jeu

**Charles Guimier** : trombone, chant, jeu

**Elisabeth Hölzle** : regard extérieur

**Léa Pierre et Arnaud Morize** : création lumières et son

#### CIE PETITS PAPIERS

Administration :

Julie Mazerolles

lecourageprod@gmail.com

Diffusion :

Heavenlies Diffusion

info@heavenlies-diffusion.com/

Sarah Talbine

06.86.79.89.12

Direction artistique :

Julie Rey

rey.j@hotmail.fr

06.88.39.72.17

www.julierey.fr

Instagram : @lecourageprod

Tiktok : @lecourageprod

Facebook : Le Courage Productions

Ce concert est issu du livre CD *Le courage*,  
publié aux Éditions de l'Atelier des Noyers.

*Le Courage*, c'est aussi la possibilité de co-créer un projet de médiation culturelle (autour de la poésie contemporaine, du spoken words avec des ateliers de mise en voix et d'écriture spontanée, création de podcasts, etc.)  
Plus d'infos sur : [www.studiosparkles.fr](http://www.studiosparkles.fr)